

Water Down the Whiskey

Choreographie: Stéphane Cormier, Guylaine Bourdages & Guy Dubé

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Water Down the Whiskey** von Matt Lang
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Touch-side-heel & cross-side-heel & shuffle across, ½ turn r/shuffle across

- 1& Rechten Fuß neben linkem auf tippen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (6 Uhr)

S2: Rock side, behind-side-cross, point & point & heel & heel &

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Rock forward, coaster step, heel grind turning ½ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Kick-ball-point, sailor step, sailor step turning ¼ r, shuffle forward turning ½ r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende